

Střední škola řezbářská Tovačov

Uměleckořemeslné zpracování dřeva

Obor: 82-51-L/02

Dokumentace k maturitní práci

na téma

XX

Jméno Příjmení

2016

Čestné prohlášení

Čestně prohlašuji, že předloženou maturitní práci jsem vypracoval samostatně pod vedením členů pedagogického sboru, učitelů odborného výcviku a s použitím odborné literatury.

V Litovli 25. 1. 2016

.....

Poděkování

Děkuji pedagogickému sboru a učitelům odborného výcviku za jejich úsilí a pomoc při zpracování mé práce. Zejména děkuji p. Mgr. Smilowské a p. Mgr. Hudcovi za připomínky a doporučení k mé maturitní práci.

Obsah

Úvod	5
1 Materiál	6
1.1 Lípa srdčitá	6
2 Historický vývoj xxxxxxxxxxxxxxxx	7
2.1 Egypt.....	7
2.2 Řecko.....	8
2.3 Románské období	8
3 Popis výrobku	9
4 Technologický postup	10
Závěr	11
Seznam použité literatury	12
Seznam příloh	13

Úvod

1 Materiál

1.1 Lípa srdčitá

Rozšíření

Rozšířena po celé Evropě s výjimkou severní poloviny Skandinávie a nejnižnějších koutů Evropy. Roste také na Korsice, Kavkaze a Krymském poloostrově. Strom je často vysazován, a tak překonává své přirozené geografické hranice. U nás roste po celém území od nížin po nižší hory (Krása, 2008).



Obrázek 1 Památná lípa srdčitá (*Tilia cordata*) (foto: Jirmina, 2012)

2 Historický vývoj xxxxxxxxxxxxxxxx

2.1 Egypt

Jak uvádí Wöhrlin (2008)...

Podle Wöhrlina (2008)...

Ve Francii roku 1760 se prosazovalo hnutí, které opět přikládalo význam zdůraznění konstrukce (Wöhrlin, 2008).

2.2 Řecko

2.3 Románské období

3 Popis výrobku

4 Technologický postup

Závěr

Seznam použité literatury

- WÖHRLIN, T. *Nábytkové slohy od antiky po současnost*. 1. vyd. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-2034-0.

- KRÁSA, P. *TILIA CORDATA Mill. – lípa srdčitá / lípa malolistá*. [online]. © 2007–2014 www.botany.cz. [Viděno: 2014-10-24]. Dostupné z: <http://botany.cz/cs/tilia-cordata/>.

- Obrázek 1 JIRMINA, Blehovská lípa. [online]. [Viděno: 2014-10-24]. Dostupné z: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Blehovsk%C3%A1_l%C3%ADpa.jpg

Seznam příloh

1. technický výkres – originál,
2. kusovník,
3. návrh řezby,
4. fotodokumentace.